


FICHA No: 516	 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com	
Chip Catastral AAA0090UHKL				

1. IDENTIFICACION		BARRIO: Marly	CODIGO FICHA: 008212-008-15
NOMBRE DEL BIEN:	RESTAURANTE DON PEPE	clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
OTROS NOMBRES			
MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) X	Sector de Interés Cultural (SIC)	
APLICACION:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) X	Sector de Interés Cultural (SIC)	Sector antiguo(SA)
	Sector Vivienda en Serie (SVS)	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC)	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA)
CATEGORIA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT)	Conservación Integral (CI)	Restitución parcial (RP)
	Categoría Monumental (CM)	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A)	Restitución total (RT)
DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC? X	Acto Administrativo de la Declaratoria: X	Declaratorias Anteriores:
	Ámbito de la Declaratoria: Distrital	Normativa:	Decreto 606 de 2001

2. LOCALIZACION		ON (Numero Licencia de Construcción):	
Departamento:	Cundinamarca	Municipio:	Bogotá, D.C.
Localidad:	Chapinero	Dirección antigua:	Cra 13 No.45A-17
Barrio:	Marly	Dirección actual:	
Decreto / Plancha No.	468-20/11/2006	No. Localidad:	2
No. MANZANA:	8	UPZ:	Chapinero
No. PREDIO:	15	No. UPZ:	99
		Coordenadas: X=	101220295,00
		Y=	104056125,00
		Pln. Urbanístico:	4 de 4
		Ced. CATASTRAL:	45 13 16
		Mat. INMOBILIARIA:	050-0026206

PLANO DE LOCALIZACIÓN	TRAMA URBANA	FOTOGRAFIA (Contexto/Predio)
		

3. ORIGEN		FUNDADOR:	CLASIFICACION TIPOL.:	TRANSICION
FECHA:	1940	SIGLO:	XX	
DISEÑADOR:		CONSTRUCTOR:	USO ORIGINAL:	VIVIENDA
RESEÑA HISTÓRICA:	Arquitectura inglesa aplicado a la vivienda, estilo "Tudor", por su semejanza: grandes cubiertas pendientes en teja de barro, los áticos amansadas afloran a la fachada y producen ventanas salientes, uso del ladrillo como material de fachada. El tratamiento de fachadas es de libre interpretación, el estilo carche de normas estrictas, en algunos ejemplos se usan entramados de madera o simulacros en los segundos pisos a la manera de isabelina. En otros se destaca la a combinación de piedra, ladrillo o concreto, por medio del actual se elabora la ornamentación de la fachada. En este caso se trabajan ventanas abombadas bow-window, molduras dice resalte de jambas y dinteles de puertas y ventanas. En 1904, la Sociedad Casas de la Salud y Sanatorios adquirieron los terrenos de la Quinta Marly, en donde también funcionaba una curtiembre. Posteriormente, se inició la construcción de un sanatorio que en 1923 se convertiría en la Clínica Marly, primera sala de maternidad de la ciudad.			

4. OCUPACION ACTUAL		TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública:	Propiedad Privada: X	Posesión:	Tenencia:	Otro:	Cual?
DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	SOCIEDAD RESTAURANTE DON PEPE	Tipo Doc.	NIT	No. Documento:	860056643		
	Dirección:		Teléfono:		E-mail:			
DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	RESTAURANTE DON PEPE	Tipo Doc.	NIT	No. Documento:	860056643		
	Dirección:		Teléfono:	2453662	E-mail:	antoniobuenohadz@yahoo.com		
Observaciones:	SOLUCITUD EXCLUSION BIC RECHAZADA	Base Cartográfica:	CATASTRO DISTRITAL	Información Cartográfica:	SINUPOT	Fuentes Documentales:	PLANEACION DISTRITAL	

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Área del Predio:	225	Número de Pisos:	2+ALTILLO	Uso Actual:	HABITACIONAL	Estrato:	0	Tipología:	Continua: <input checked="" type="checkbox"/>	Aislada: <input type="checkbox"/>	Mixta: <input type="checkbox"/>
	Área total construida:	473,7	Área Antejardín:		Área Libre:		Área Lote:	225	Chip Catastral:	AAA0090UHKL		

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION: En el año 2007 se radico la solicitud de exclusión como BIC, afortunadamente fue rechazado ya que este par de inmuebles representan valores incalculables. Sin embargo, los inmuebles presentan agrietamientos en la fachada principal y posterior, requiere reparación de cubierta, lo mismo se han colocado instalaciones hidráulicas provisionales que deben garantizar la seguridad en la conducción del agua potable.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERISTICAS URBANISTICAS:	CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERISTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, Además cuenta con valores como: Las edificaciones localizadas en la Carrera 13 No.45A-17 y Carrera 13 No.45A-11/13 forman una unidad arquitectónica coherente, muestra de la clase de inmuebles y de la escala que originalmente primo sobre la carrera 13.	
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL: Se trata de dos viviendas unidas entre si ya que pertenecen a un mismo propietario y desde hace varios años funciona un establecimiento comercial, en el primer nivel, las antiguas aéreas sociales se convirtieron en el área de mesas y la zona de servicios en cocinas y depósitos, el segundo nivel se encuentra dividido entre la vivienda del propietario y su familia y servicios complementarios al local comercial.

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	DER. DE PLUSVALIA	SI:	NO:	PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO 426/2009:
--------------------------------------	--------------------------	-----	-----	--

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION:	SIGLO:	CONSTRUCTOR:	LIC. CONSTRUCCION:	TIPO DE INTERVENCIÓN:

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCION:
Modificación de vanos primer piso.	Estos inmuebles conforman un conjunto arquitectónico sobre la carrera 13. Se solicito la exclusión como BIC, con respuesta negativa. El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 2. Están en peligro de desaparición. <i>Subdivisión por consorcio</i>

7. VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde: 1. Malo 2. Regular 3. Aceptable 4. Bueno 5. Excelente	CRITERIOS DE VALORACIÓN:	CRITERIOS URBANOS:		
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD				X		*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.			
	AUTORIA				X						
VALOR ESTETICO FORMAL	AUTENTICIDAD					X					
	CONSTITUCION DEL BIEN					X				La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.	CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA:
	FORMA					X					
ESTADO DE CONSERVACION					X						
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL			X			Jerarquía Arquitectónica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad, ubicado en una zona de gran densificación urbana, conforma un perfil urbano de esquina, usos comerciales y de oficina, es uno de los únicos ejemplos de la arquitectura tipológica en la zona desarrollada en los años 40 en la ciudad. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma	CRITERIOS FORMALES:			
	CONTEXTO URBANO				X						
	CONTEXTO FISICO					X					
	REPRESENTATIVIDAD					X		CRITERIOS DE SIGNIFICACION:			

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:

El diagnostico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 3. La estructura espacial es el valor arquitectónico mas relevante del inmueble, porque conserva sus características tipológicas originales en cuanto a intercomunicación del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.

Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:

516

Chip Catastral
AAA0090UHKL



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

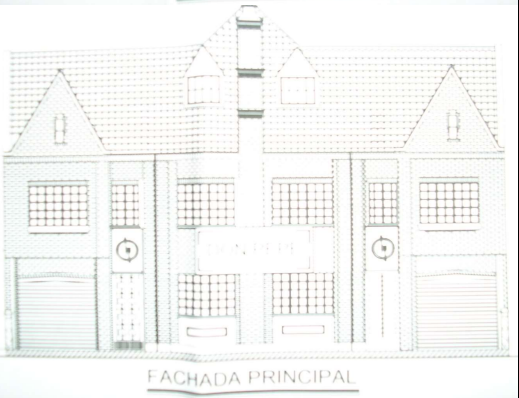
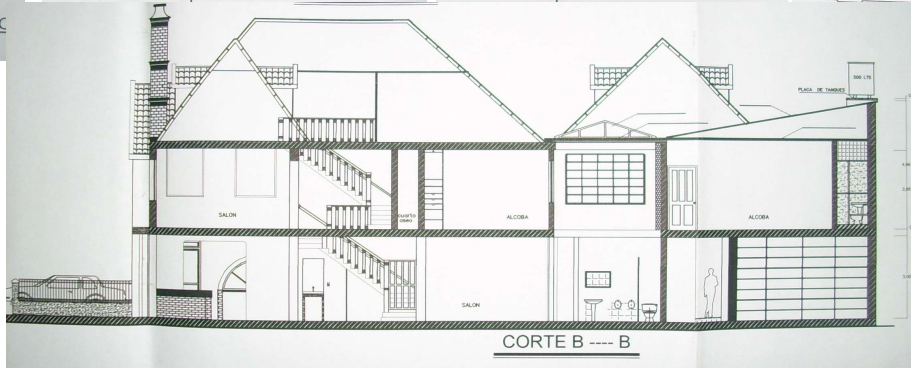
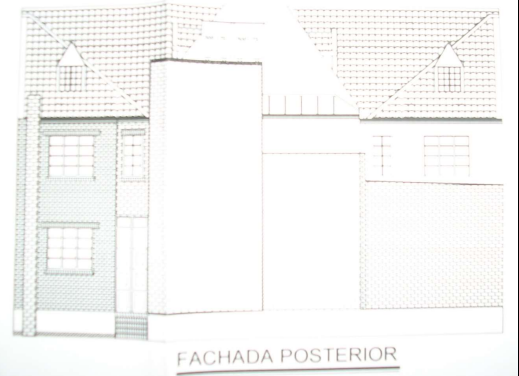
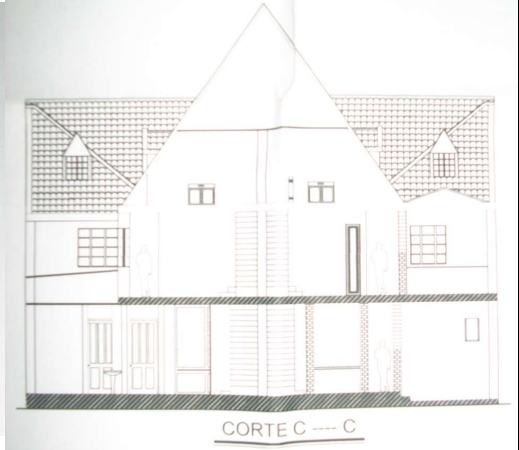
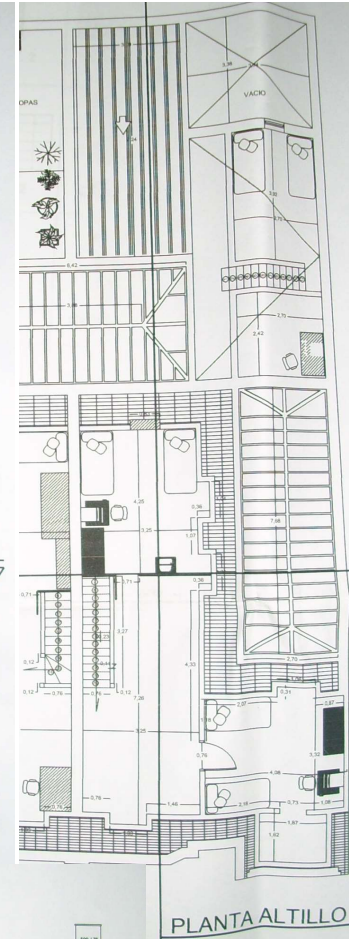
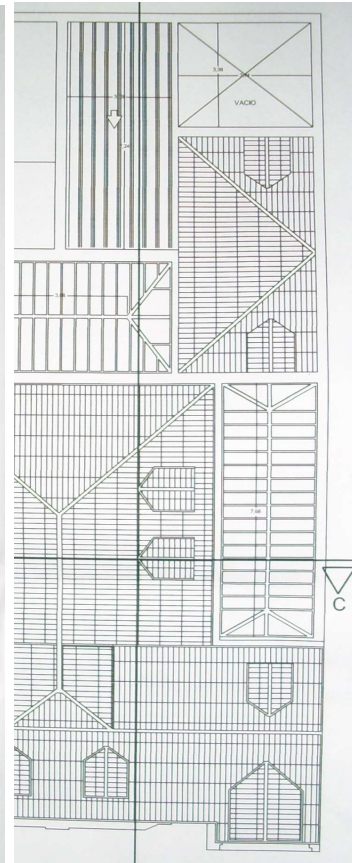
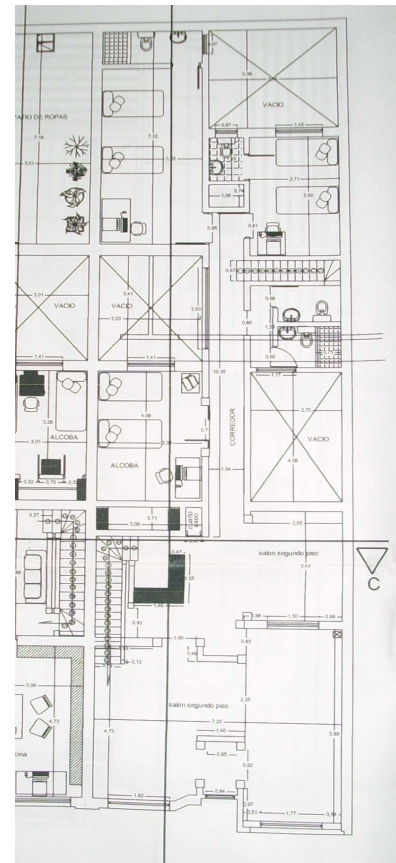
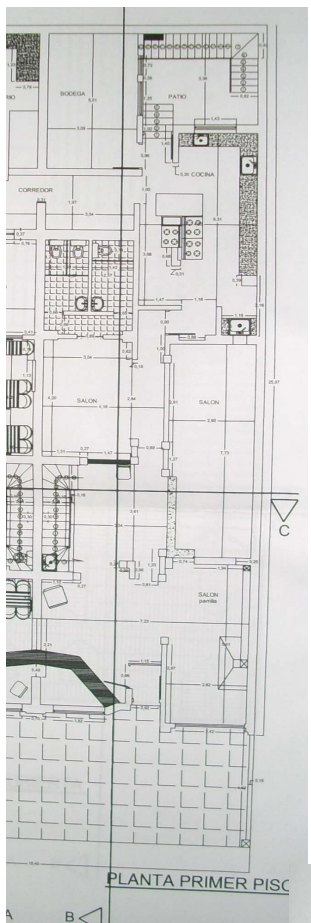
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919, Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

ARCHIVO CENTRAL DE PREDIOS SDP

FICHA No:

516

Chip Catastral
AAA0090UHL



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

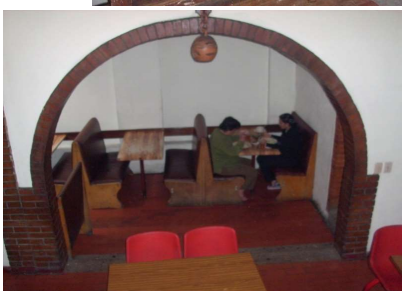
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá – Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRFIAS DE ARCHIVO



FUENTE
DOCUMENTAL

ESTA CONSULTORIA Y ARCHIVO SDP

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos



Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISÓ

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION Diciembre 2010